

14 FÉVRIER 2024

ENEZ APPRENDRE COMMENT

*Créer un motif de fond
et y ajouter un message*

POUR LA SAINT-VALENTIN





POUR REPRODUIRE UN MONTAGE COMME CI-DESSUS, SOIT :

- de créer un motif de fond
- et d'ajouter un message qui va se superposer au motif (texte)

NOUS ALLONS DEVOIR UTILISER DEUX PLATEFORMES.



MOTIF DE FOND

Les images produisant des motifs de fond ont été créées à l'aide de l'outil Recraft.ai, réalisées à l'aide de l'intelligence artificielle.

L'image ci-dessus va constituer le motif de fond. Elle a été téléchargée sur mon ordinateur sous format .png



① L'image a ensuite été téléversée dans mon compte Canva pour l'insérer dans un document.

Par la suite, un élément de texte a été ajouté,

Joyeuse Saint-Valentin

Il a été positionné et mis en forme pour produire le résultat que l'on voit dans l'image ci-dessus.

LES DIFFÉRENTES ÉTAPES À PARCOURIR



CRÉER LE MOTIF DE FOND

01

Se créer un compte Recraft

Pour vous familiariser avec Recraft :



[PRÉSENTATION DE RECRAFT - NOV. 2023](#)

02

S'inspirer de la communauté

On peut apprendre énormément en regardant les prompts des autres

03

Utiliser certains mots-clés

Utilisation du bouton LOVE 

Pattern
laying.repeat
doodles
abstract background
etc.

04

Tester différents filtres

Mélanger les textures et les %

Utiliser également les **palettes de couleurs** va vous permettre d'obtenir un résultat plus ciblé

05

Ajuster le ratio d'aspect d'une image



Télécharger l'image

Dans le contexte actuel, on téléchargera des images en format .png



Recraft ajoute un bouton thématique, selon les saisons. En janvier, février, un bouton, en lien avec la Saint-Valentin (*Add some Love*) est disponible.

06

Se créer un compte Canva

Se référer à ce document, si nécessaire



[CRÉATION D'UN COMPTE](#)

07

Téléverser l'image dans Canva



Le fichier .png produit sous Recraft sera téléversé sous notre compte Canva et ajouté à un document

08

Utiliser l'image en arrière-plan

OU

Dupliquer l'image

On pourra choisir entre l'utilisation de l'image entière en arrière-plan ou la reproduire plusieurs fois pour créer le motif

09

Ajouter : des formes du texte des éléments

Pour personnaliser le message, on se servira de différents éléments que l'on ajustera un à un

10

Télécharger notre concept



Notre concept sera téléchargé sous le format .png ou .pdf



AJOUTER DU TEXTE ET MISE EN PAGE



01

Se créer un compte Recraft

Se référer à ce document, si nécessaire

[PRÉSENTATION DE RECRAFT - NOV. 2023](#)

L'hyperlien ci-contre mène vers ma présentation de Recraft en date du 15 novembre 2023, On peut consulter l'encadré à droite, à la page 8.

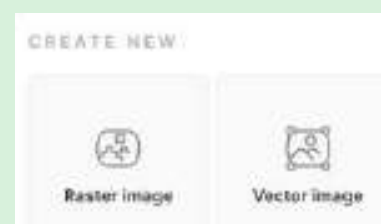
PLUSIEURS CHANGEMENTS ONT EU LIEU DEPUIS NOVEMBRE DERNIER SUR LA PLATEFORME DE RECRAFT

DOUBLE AUTHENTIFICATION

En ce qui a trait à l'utilisation de Recraft, dorénavant quand on veut se connecter à la plateforme, l'application utilise **la double authentification**. Donc, après avoir créé votre compte, si vous vous déconnectez en quittant le site, la prochaine fois que vous voudrez vous reconnecter, vous recevrez un code à l'adresse de messagerie que vous avez lié à votre compte. Il s'agira simplement de reproduire le code dans votre compte pour y accéder.

LES MENUS DES FILTRES

Ils ont également été **modifiés** pour être regroupés sous deux grandes catégories : **RASTER** et **VECTOR**.



There are two image styles: raster and vector, each with unique presets.

- Raster images can be enhanced using AI upscaling.
- Vector images allow for quick recoloring and can be exported as SVG files.

Les images rasters peuvent être améliorées avec l'outil **AI upscaling**.



Recraft.ai



ACCÈS


Créer un compte



L'accès à cette plateforme est **gratuit**, à la condition que l'on veuille rendre nos **créations publiques**.

Pour se rendre sur Recraft et pouvoir créer des projets personnels, c'est **très simple**.

On y accède à l'aide d'un compte Gmail



Welcome to Recraft

Infinite AI Artboard

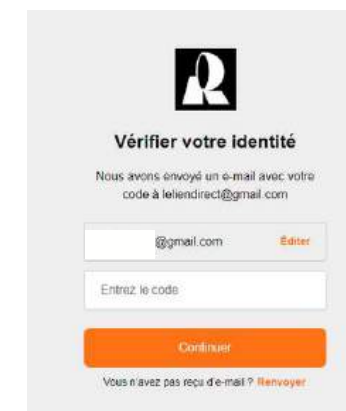
[Continue with Google](#)



Login to generate

Suggestion :

On pourrait vouloir se créer une adresse de messagerie GMail **dédiée uniquement** à Recraft.



LA COMMUNAUTÉ

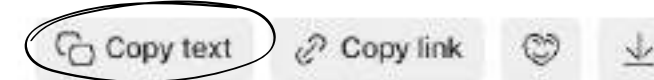
02

S'inspirer de la communauté

On peut apprendre énormément en regardant les prompts des autres



Dans le menu d'accueil du compte Recraft, on peut accéder aux images créées par la Communauté (cercle bleu), par catégories (encadré pointillé bleu). On peut ainsi profiter de l'expertise des utilisateurs de Recraft. On peut également copier un prompt pour le réutiliser dans un de nos projets.



doodles seamless pattern.white background

Copy text Copy link Like Download
doodles seamless pattern.white background
Raster Illustration



minimalistic, extremely detailed, vintage, retro Easter egger TWO cute ...

Copy text Copy link Like Download
minimalistic, extremely detailed, vintage, retro Easter egger TWO cute bunnys, Art style - mixed: Banksy, Kaws, Jeff Koons, Takashi Murakami,
Raster Pencil sketch special:valentine's day



Clean, seamless Intricate floral boho patterns ...

Copy text Copy link Like Download
Clean, seamless intricate floral boho patterns composition with a touch of nature and elegance, using earthy colors.
Vector Vector art



Animal prints like leopard spots, zebra stripes, or giraffe spots, seamless, ...

Copy text Copy link Like Download
Animal prints like leopard spots, zebra stripes, or giraffe spots, seamless, pattern
Vector Vector art special:valentine's day



Sweet in love couple dreaming of their future, heart background

Copy text Copy link Like Download
Sweet in love couple dreaming of their future, heart background
Raster Illustration



Butterfly wall

...
Copy text Copy link Like Download
Butterfly wall
Raster Illustration
Palette

Utiliser certains mots-clés

Utilisation du bouton LOVE

Pattern laying.repeat doodles abstract background etc.

NOTE : Je suis novice en ce qui a trait à l'utilisation des mots-clés. Je partage mes découvertes jusqu'à ce jour, à ce propos. À date, j'ai amélioré le contenu des images avec certains mots-clés.

UTILISER CERTAINS MOTS-CLÉS

Il existe une foule de mots-clés qui permettent d'obtenir un résultat plus ciblé.

Compte-tenu du fait que cette présentation consiste à démontrer comment créer des motifs de fonds, voici quelques mots-clés pouvant aider obtenir le résultat désiré.

Évidemment, on n'écrira pas qu'un seul mot dans notre prompt. Il faudra ajouter plus de détails; un peu comme dans l'exemple ci-dessous.

PATTERN

BOHO PATTERN

SEAMLESS PATTERN

DOODLES

LAYING.REPEAT

EARTHY COLORS

ABSTRACT BACKGROUND

PLACE FOR TEXT

Ceci permet de laisser un espace vide dans l'image

3D RENDERING



seamless pattern - drawn cute animals - minimalist, simple.laying repeat.

Copy text Copy link

seamless pattern - drawn cute animals - minimalist, simple.laying repeat.

Hand-drawn level of detail:medium

Hand-drawn Seamless pattern, Boho Abstract forms in muted colors, abstract background



Hand-drawn Boho Abstract forms in muted colors, abstract background



En enlevant SEAMLESS PATTERN

Hand-drawn Seamless pattern, Boho Abstract forms, abstract background, 3d rendering



En enlevant MUTED COLORS En ajoutant 3D RENDERING

Un dessin créé avec les termes *Seamless Pattern* va produire l'effet ci-dessous quand on multiplie les images et on les dispose côte à côte.



Utiliser certains mots-clés

Utilisation du bouton LOVE

Pattern
laying.repeat
doodles
abstract background
etc.

UTILISATION DU BOUTON THÉMATIQUE : LOVE

Add some love

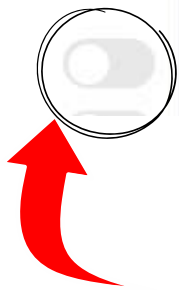


Tel que mentionné précédemment, Recraft ajoute un bouton thématique, selon les saisons. En janvier, février, un bouton, en lien avec la Saint-Valentin (*Add some Love*) est disponible.

Add some love

Pour activer le bouton, il faut simplement appuyer sur la partie grisée. Et ensuite appuyer sur le bouton Recraft pour que l'effet soit appliqué sur l'image

Recraft



L'image initiale est à l'extrême-gauche et est sélectionnée (c'est pour cela que le bouton *Add some love* n'est pas activé).

Dès que l'on active le bouton ADD SOME LOVE, on peut voir la transformation et l'ajout plus ou moins prononcé de l'effet LOVE, selon les différents essais.

Le résultat peut **varier beaucoup d'intensité**, selon les essais.



Utiliser certains mots-clés

Utilisation du bouton LOVE

Pattern
laying.repeat
doodles
abstract background
etc.

Note :

J'en suis encore à l'étape de découverte... et d'analyse à propos de l'influence du prompt par rapport au bouton LOVE

Parfois, le bouton LOVE a une influence...

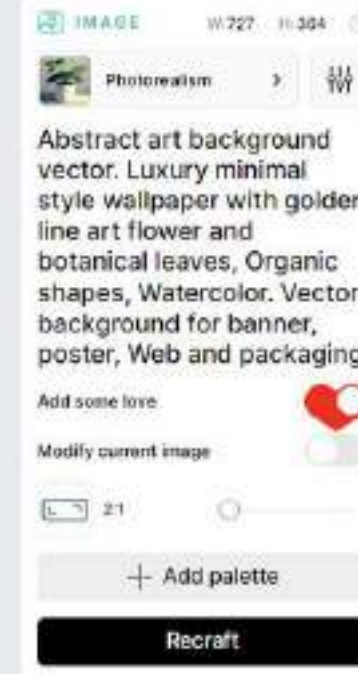
Avec le temps et l'utilisation, j'en saurai davantage...



LE PROMPT A PARFOIS PRIORITÉ SUR BOUTON LOVE

On remarquera à quel point le prompt a une influence importante.

Le bouton *Add some Love*, même activé, n'influence pas toujours le résultat de l'image.



BOUTON ADD SOME LOVE EST SANS EFFET

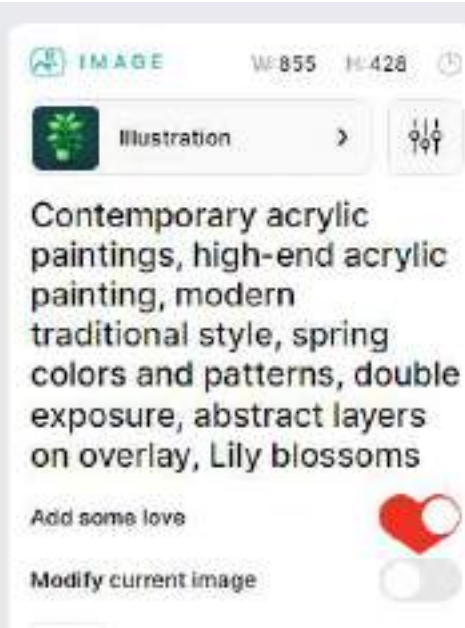


IMAGE À L'ORIGINE



IMAGE AVEC ADD SOME LOVE

D'AUTRES FOIS, LE BOUTON LOVE PRODUIT UN EFFET...

LES FILTRES DE LA CATÉGORIE RASTER

04

Tester différents filtres

Mélanger les textures et les %

Utiliser également les palettes de couleurs va vous permettre d'obtenir un résultat plus ciblé

LE PROMPT :

Sweet in love couple dreaming of their future, heart background

Voyez la diversité de résultats selon les filtres utilisés dans la catégorie Raster. On a accès à 15 filtres différents.



ILLUSTRATION



PHOTOREALISM



3D RENDER



HAND-DRAWN



GLOW



GRAIN



PLASTIC 3D



WATERCOLOR



PSYCHEDELIC



KAWAII



RISOGRAPH



PENCIL SKETCH



80'S



PIXEL ART



VOXEL ART

LES FILTRES DE LA CATÉGORIE VECTOR

04

Tester différents filtres

Mélanger les textures et les %

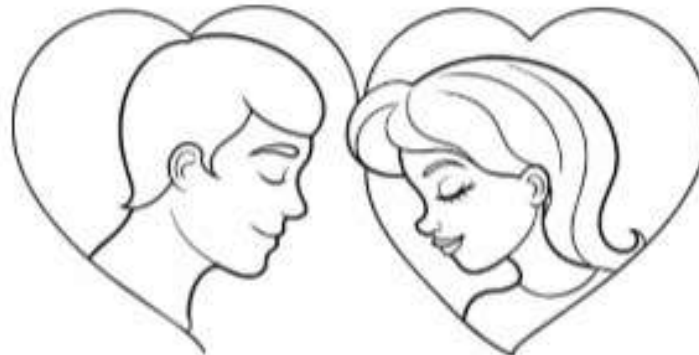
Utiliser également les palettes de couleurs va vous permettre d'obtenir un résultat plus ciblé

LE PROMPT :

Sweet in love couple dreaming of their future, heart background



VECTOR ART



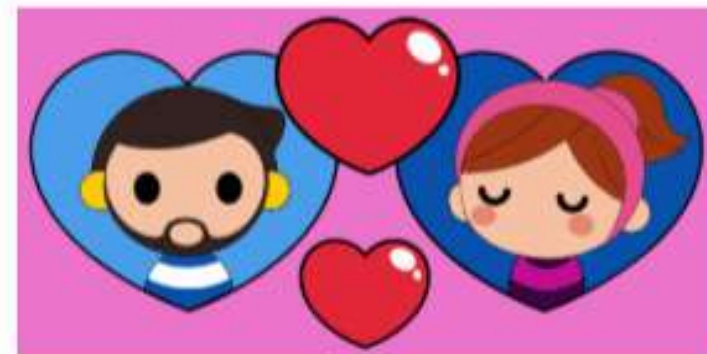
LINE ART



FLAT 2.0



CARTOON



VECTOR KAWAII



LINOCUT



DOODLE ART



ENGRAVING

Les filtres ont été appliqués à partir de cette image



NOTE : Les niveaux de détails n'ont pas été appliqués dans les exemples ci-dessus. Seul le premier niveau : **Primitive**.

Il existe 8 filtres dans la catégorie VECTOR. Voici les icônes qui les représentent.



Vector art



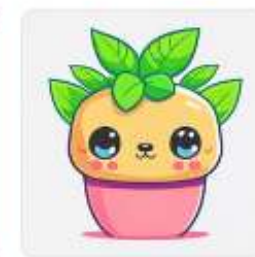
Line art



Flat 2.0



Cartoon



Vector Kawaii



Linocut



Doodle Line art



Engraving

TESTER LES FILTRES

04

Tester différents filtres

Mélanger les textures et les %

Utiliser également les palettes de couleurs va vous permettre d'obtenir un résultat plus ciblé

LE PROMPT :

Ink Sketch Style

Style de croquis à l'encre

Les deux images à gauche ont été réalisées avec le prompt ci-dessus et avec le filtre : PHOTOREALISM.

Les images de droite ont été réalisées avec le même prompt, mais en changeant seulement le filtre (3D RENDER). De là, **l'intérêt de tester les filtres car on peut parfois avoir de belles surprises vraiment inattendues.**



PHOTOREALISM

Ink Sketch Style



PHOTOREALISM

Ink Sketch Style



3D RENDER

Ink Sketch Style



3D RENDER

Ink Sketch Style

Il peut arriver que l'IA nous surprenne dans ses résultats.

MÉLANGER LES TEXTURES ET LES POURCENTAGES

04

Tester différents filtres

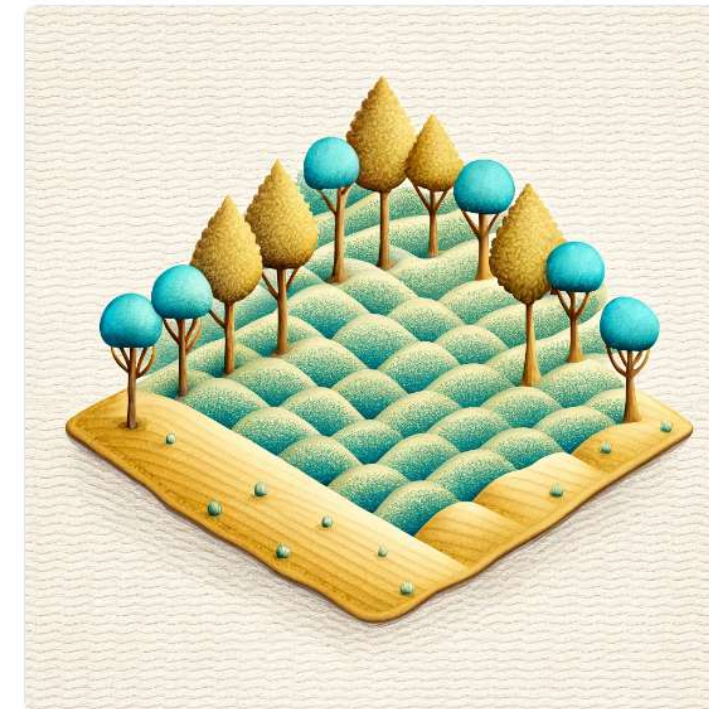
Mélanger les textures et les %

Utiliser également les palettes de couleurs va vous permettre d'obtenir un résultat plus ciblé

Cette image reflète un très bon exemple de mélange de filtres et de pourcentages. L'image est créée **en combinant 5 filtres** :

- Illustration
- Risograph
- 3d Render
- Grain
- Pencil sketch

Raster Illustration level of detail:medium remix: risograph — 10%, 3d render — 30%, grain — 10%, pencil sketch — 20%



land plots

Copy text Copy link

land plots

Raster Illustration level of detail:medium remix: risograph — 10%, 3d render — 30%, grain — 10%, pencil sketch — 20%



the pen draws

Copy text Copy link

the pen draws

Raster Watercolor remix: glow — 50%, psychedelic — 100%

Celle-ci est créée **en combinant 3 filtres** :

- Watercolor
- Glow
- Psychedelic

Et celle-ci est créée **en combinant 2 filtres** :

- Grain
- Hand-Drawn



a cup of coffee

Copy text Copy link

a cup of coffee

Raster Grain level of detail:high remix: hand-drawn — 50%

Palette



04

Tester différents filtres

Mélanger les textures et les %

Utiliser également les palettes de couleurs va vous permettre d'obtenir un résultat plus ciblé

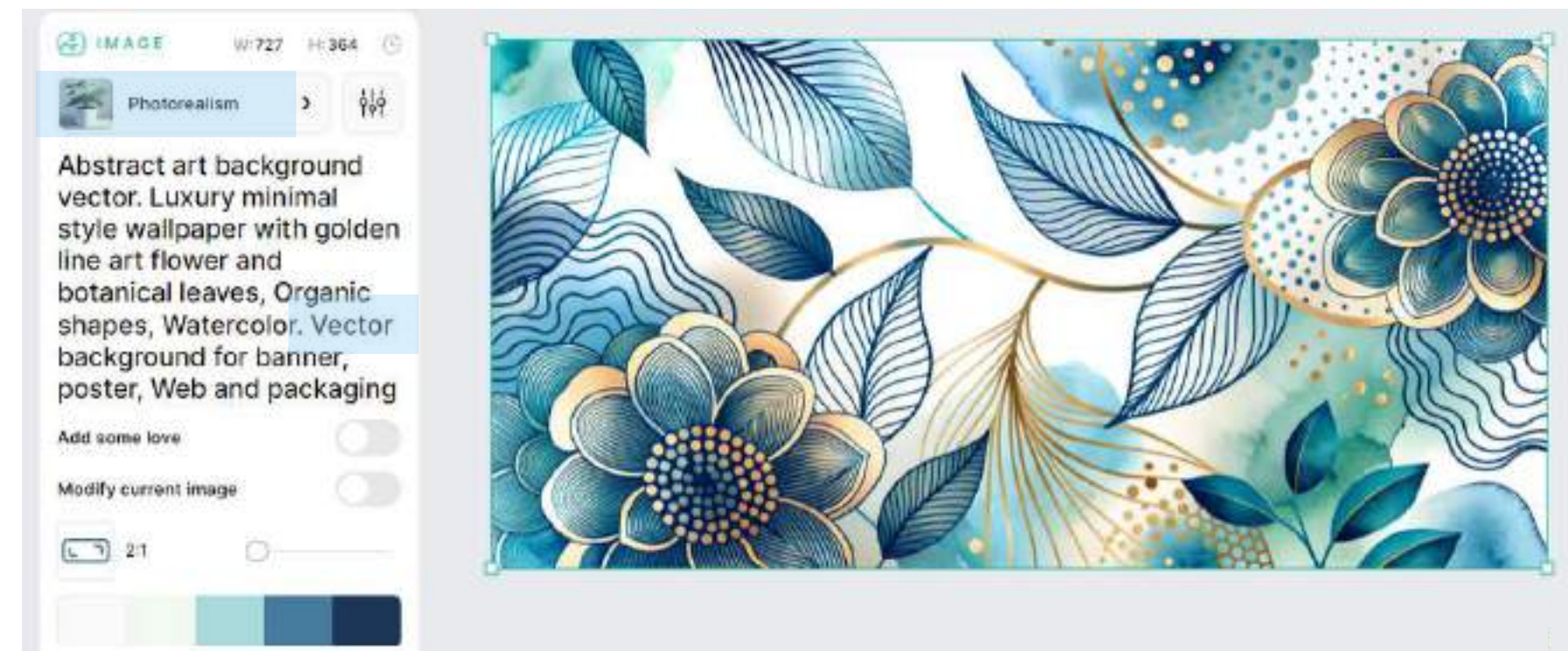
Voici les palettes de couleurs utilisées dans les images ci-contre.



UTILISER LES PALETTES DE COULEURS

UTILISATION DES PALETTES DE COULEURS EN AYANT LE MÊME PROMPT

Pour illustrer à quel point, avec l'utilisation des palettes de couleurs, on peut - avec le même prompt - modifier les couleurs du motif de fond.



AUTRE FAIT À REMARQUER

DANS CET EXEMPLE...



LE PROMPT A PRIORITÉ SUR LES PALETTES DE COULEURS



Le prompt va prioriser et conserver la couleur gold (*golden line art*) dans la version finale du motif, malgré le fait que cette couleur (gold) ne fasse pas partie de la palette choisie.

LE PROMPT A PRIORITÉ SUR LE FILTRE UTILISÉ



De plus, bien que le filtre choisi soit **PHOTOREALISM**, le résultat des images est basé sur les mots utilisés dans le prompt. On retrouve les mots : *Vector background*



Le filtre *Photorealism* ressemble plutôt à ceci

AJUSTER LE RATIO D'ASPECT D'UNE IMAGE

05

Ajuster le ratio d'aspect d'une image

Télécharger l'image

Dans le contexte actuel, on téléchargera des images en format .png



L'image ci-contre ne démontre pas toutes les possibilités de ratios d'aspects.

La définition du ratio d'aspect : c'est le ratio entre la largeur et la hauteur d'une image ou d'un écran.
La taille de l'image n'a aucune importance.



Cliquer sur l'image

Cette vidéo vous explique le ratio d'aspect et les différences entre les différents ratios d'aspect.

Source : <https://filmora.wondershare.fr/video-editing-tips/what-is-aspect-ratio.html>

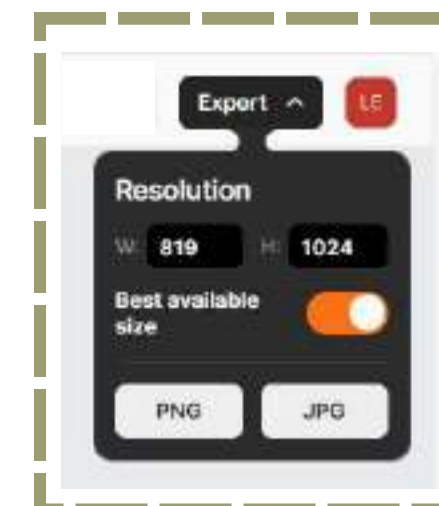
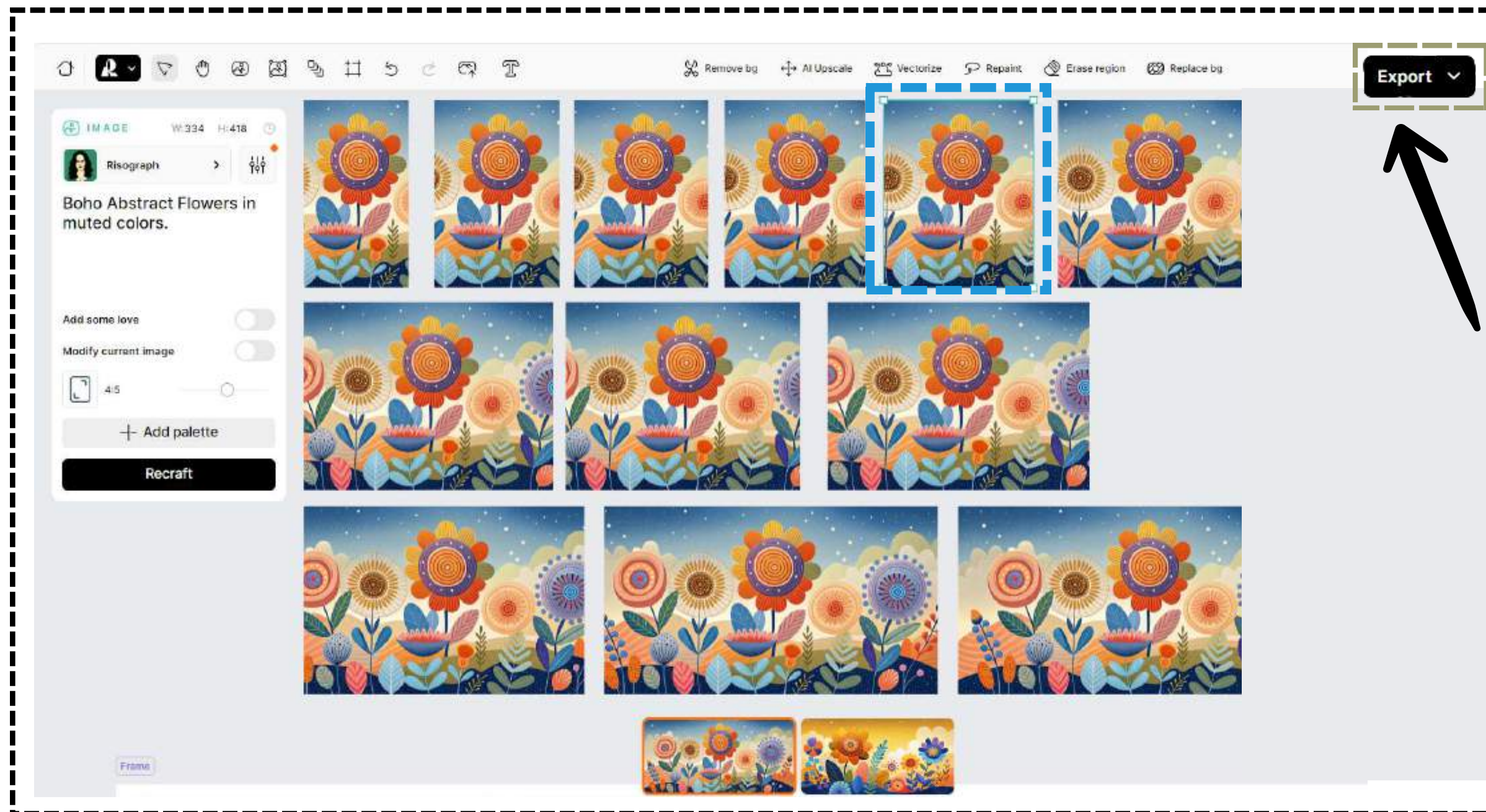
TÉLÉCHARGER L'IMAGE

05

Ajuster le ratio d'aspect d'une image

Télécharger l'image

Dans le contexte actuel, on téléchargera des images en format .png



Pour télécharger l'image (encadré bleu) on va sous la Zone de téléchargement - **Export** (encadré vert) et on clique sur Export pour voir apparaître la dimension de l'image et les types de formats que l'on peut télécharger.

Tout ce qu'il y a à faire pour télécharger l'image est d'appuyer sur le bouton blanc PNG.



L'image va se télécharger automatiquement dès que l'on appuie dessus.

Plateforme Recraft

Image sélectionnée

Zone de téléchargement de l'image

LE BOUTON DE SIMILARITÉ (MODIFY CURRENT IMAGE)

EXTRA



Le bouton *Modify current image* (encerclé turquoise) a été appliqué à un pourcentage de similarité de 20 % successivement sur chacune des images suivantes.

Modify current image (20%)

Il est à noter que ce bouton varie de 10 à 100 % de similarité; et bien entendu, plus le pourcentage est élevé plus le résultat de l'image suivante sera ressemblant.



À cette étape-ci, nous pouvons téléverser dans notre compte Canva l'image que nous avons créée dans Recraft.



Voici ci-contre les renseignements permettant de se créer un compte Canva.



06

Se créer un compte Canva

Se référer à ce document, si nécessaire

[CRÉATION D'UN COMPTE](#)



[CRÉATION D'UN COMPTE](#)

SE CRÉER UN COMPTE CANVA

Les étapes pour la création d'un compte Canva sont expliquées dans un document conçu à cet effet et que vous pouvez consulter en cliquant sur le lien ci-dessous.



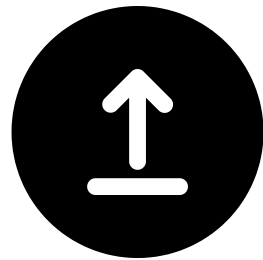
TÉLÉVERSER L'IMAGE DANS CANVA

07

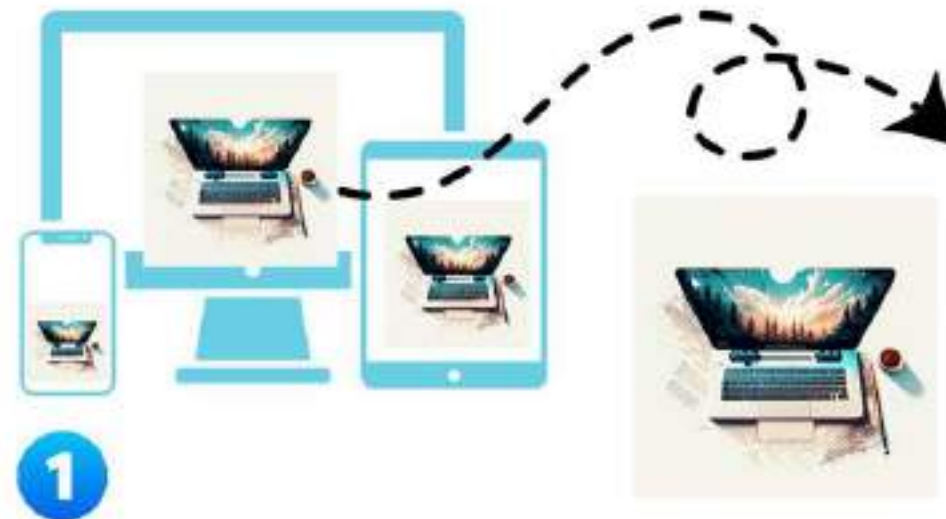
Téléverser l'image dans Canva

↑

Le fichier .png produit sous Recraft sera téléversé sous notre compte Canva et ajouté à un document



Pour téléverser une image (ou autres) sur la plateforme Canva, il existe plusieurs possibilités :



1 La plus simple et la plus rapide consiste à prendre le fichier (peu importe la provenance : ordinateur, tablette, téléphone) et **utiliser le glisser-déposer** pour le déplacer d'un endroit à l'autre.



REMARQUE :

On peut téléverser toutes sortes de fichiers dans la plateforme, **pas seulement les fichiers d'images**

On voit les différents **types de fichiers** qui peuvent être téléversés sur Canva dans l'image ci-contre.



[Téléverser une image - 28 septembre 2023](#)

La présentation ci-dessus contient l'information reproduite à droite. Vous pouvez consulter son contenu dans son entièreté en cliquant sur le lien ci-dessus.

DÉMONSTRATION Méthode 1 et 2

2 Aller dans le **menu supérieur** de la plateforme Canva :



Puis, cliquer sur **Fichier**

Téléverser des fichiers

Débuter à partir d'un fichier

Importez les photos, les documents, les fichiers et les vidéos sur lesquels vous souhaitez travailler. Nous les rendrons entièrement personnalisables pour que vous puissiez collaborer à leur modification ou création.

Puis, l'on pourra soit utiliser le :

- glisser déposer
- ou appuyer sur **Choisissez des fichiers**



Canva prend en charge les documents suivants : images vidéos et fichiers

3 Aller dans le panneau latéral de la plateforme Canva :

Panneau latéral de l'éditeur



Téléverser des fichiers multimédias à partir d'un espace de stockage ou d'applis en nuage



En cliquant sur les points, on aura accès à d'autres possibilités de téléversements à partir d'autres plateformes

Utiliser l'image en arrière-plan

Dupliquer l'image

On pourra choisir entre l'utilisation de l'image entière en arrière-plan ou la reproduire plusieurs fois pour créer le motif

UTILISER L'IMAGE EN ARRIÈRE-PLAN OU DUPLIQUER L'IMAGE



Il arrive parfois que le motif d'une image soit disproportionné pour être affiché en pleine page.

Pour mettre l'image en arrière-plan

On peut *Définir l'image comme arrière-plan* en cliquant sur l'image et sur le bouton de droite; puis le menu ci-contre apparaîtra. Il s'agira de sélectionner cette ligne (voir flèche).

- Copier Ctrl+C
- Copier le style Ctrl+Alt+C
- Coller Ctrl+V
- Dupliquer Ctrl+D
- Supprimer DELETE
- Aligner sur la page >
- Afficher la durée
- Commentaire Ctrl+Alt+N
- Lien Ctrl+K
- Verrouiller >
- Texte alternatif
- Définir l'image comme arrière-plan**
- Appliquer les couleurs à la page



Pour obtenir le résultat de l'image de gauche, on diminuera la dimension de l'image et on la reproduira à quelques reprises pour couvrir l'ensemble de la page.

Vous pouvez constater la différence de résultat dans les deux prochaines pages.



Image avec dimension diminuée





Ajouter :
des formes
du texte
des éléments

Pour personnaliser le message, on se servira de différents éléments que l'on ajustera un à un

Note :

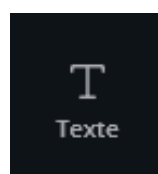


Compte tenu de l'ampleur des notions à transmettre, j'opte pour la formule des mini capsules; ces dernières seront présentées progressivement, dans les semaines et mois à venir. Ceci permettra peu à peu d'atteindre cet objectif, soit d'ajouter des formes, des boîtes de texte ainsi que des éléments à un concept et les modifier à notre convenance.



Les mini capsules sont de courtes présentations qui mettent l'accent sur la simplicité et l'accessibilité

NOTION DE BASE : L'APPARENCE DU CURSEUR



Quand on ajoute une boîte de texte dans notre interface de conception et que l'on veut la transformer, il faut savoir que **le curseur change de forme selon son positionnement sur les angles et les côtés de la boîte de texte** et il nous faudra en tenir compte lors de la mise en forme; que l'on veuille transformer la boîte de texte en :

- la déplaçant, la redimensionnant, en la faisant pivoter, en voulant la déplacer, etc.



Lorsque le curseur change d'apparence, on peut procéder à la transformation (déplacer, redimensionner).

L'outil texte et sa mise en forme



La **boîte de texte** est rendue apparente à l'aide de l'encadré mauve sur le fond noir dans l'image ci-dessous.

Quand on passe le curseur sur certaines zones de la boîte de texte, il va se transformer.

Poignée d'angle

Lorsque le curseur survole la poignée d'angle (point blanc), il se transforme en flèche double.



Lignes verticales

Lorsque le curseur survole les lignes verticales, il se transforme en flèche double.

Outil de rotation

Lorsqu'on clique sur une boîte de texte, **on verra apparaître au bas de la boîte, l'outil de rotation** qui permet de faire pivoter la boîte de texte, à l'angle voulu.

Pour déplacer

Outil de déplacement

Lorsqu'on clique sur une boîte de texte, on **verra apparaître au bas de la boîte, l'outil de déplacement** qui permet de déplacer la boîte de texte à l'endroit voulu.

On peut aussi cliquer sur la boîte de texte et, garder notre doigt enfoncé sur le bouton gauche de la souris pour avoir la possibilité de déplacer l'objet à l'endroit de notre choix.

Pour redimensionner

Poignée d'angle

Pour redimensionner, sélectionner la boîte de texte et faites glisser la poignée d'angle.

Ligne verticale

Pour redimensionner, sélectionner la boîte de texte et faites glisser la ligne verticale.

Outil de redimensionnement (flèche double)

Lorsque le curseur survole la poignée d'angle ou la ligne verticale, et qu'il s'est transformé en flèche double, on peut redimensionner la boîte de texte à la dimension voulue.

Ajouter :
des formes
du texte
des éléments

Pour personnaliser le message, on se servira de différents éléments que l'on ajustera un à un

AJOUTER UN ÉLÉMENT : BOÎTE DE TEXTE

L'exemple ci-dessous est minimal. Nous n'allons ajouter qu'un élément texte au concept, faute de temps (explication page précédente).

Malgré cela, plusieurs étapes sont à effectuer pour atteindre le résultat, et elles sont énumérées ci-contre.



Joyeuse Saint-Valentin

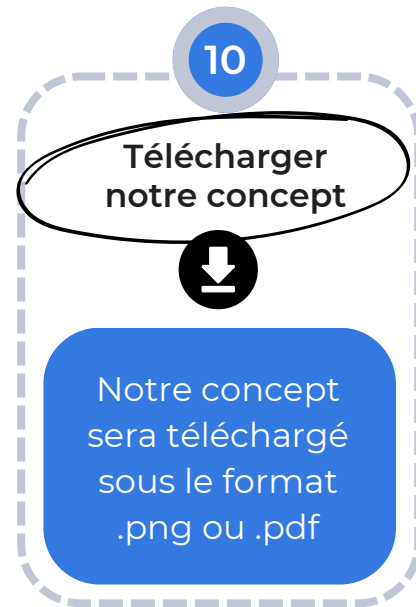
Voici les étapes décrites une à une pour mettre en forme le texte ci-dessus :

- Ajouter un élément texte dans le panneau latéral
- Dé grouper les éléments et en effacer un
- Écrire le texte : *Joyeuse Saint-Valentin*
- Redimensionner la boîte de texte pour mettre le texte sur une seule ligne
- Diminuer la police de caractères (97)
- Faire pivoter le texte à l'angle voulu
- Diminuer la grosseur de la boîte de texte
- Positionner l'élément de texte à l'endroit voulu sur la page
- Modifier la couleur du texte en utilisant la pipette
- Ajouter un effet (effet contour)
- Choisir la couleur de contour
- Déterminer l'épaisseur du contour

DÉMONSTRATION

TÉLÉCHARGER NOTRE CONCEPT

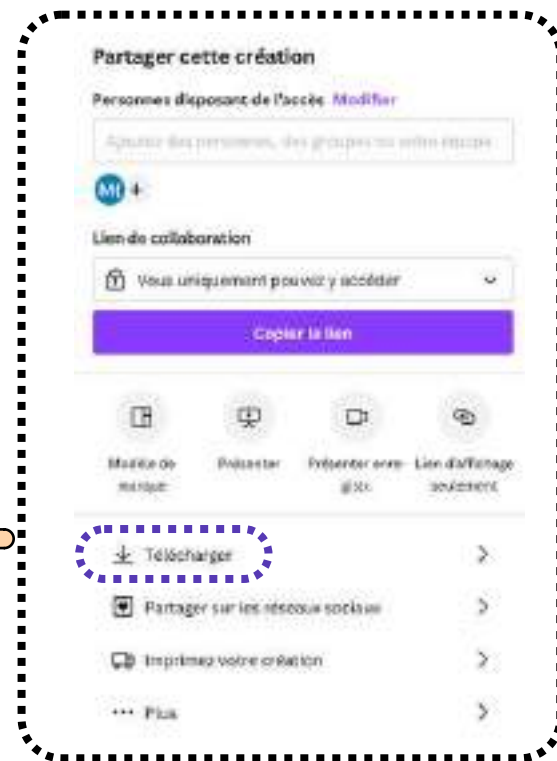
Après avoir fait la démonstration de la mise en forme de la boîte de texte contenant les mots : *Joyeuse Saint-Valentin*, voici les différentes étapes à suivre pour télécharger le concept en format .png



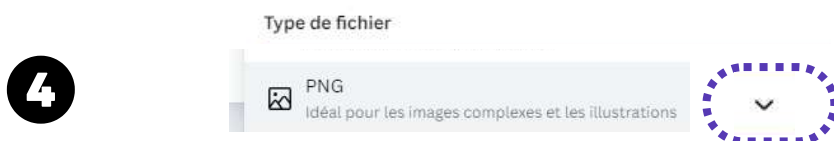
Dans le contexte de cette présentation, il est préférable de télécharger un fichier au format .png

Les étapes à suivre pour télécharger un fichier au format .png

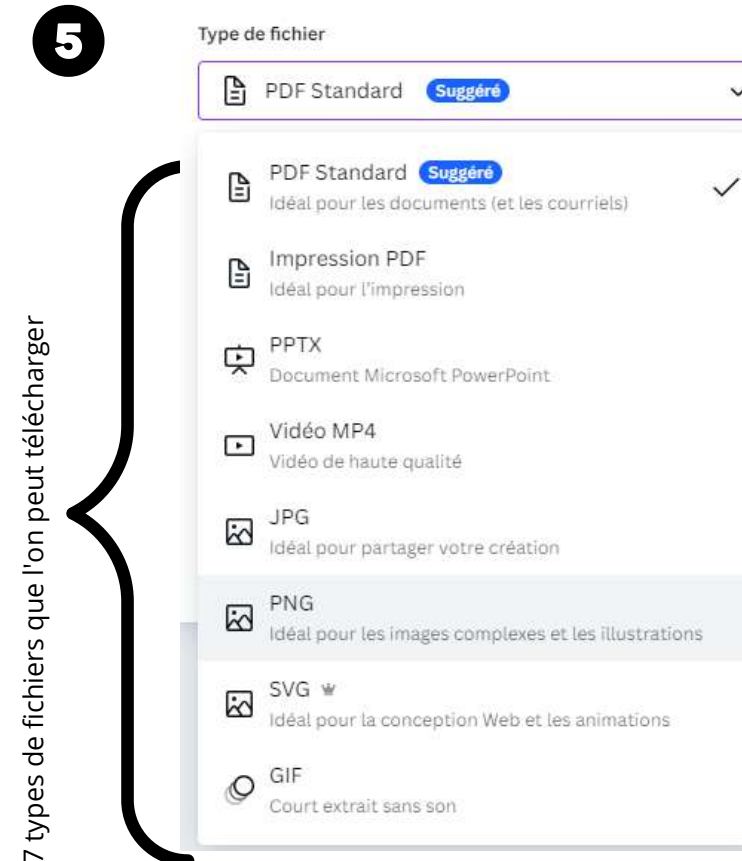
- 1 Dans le menu du haut, vous verrez *Partager*. Cliquez dessus.
- 2 Vous verrez ensuite apparaître le menu ci-dessous. Cliquez sur la ligne *Télécharger* (voir main).



Vous remarquerez qu'il existe plusieurs autres possibilités de partage de votre concept (lien, réseaux sociaux, etc.) et d'impression.



Sous *Type de fichier*, cliquez sur le signe ▾



Vous pourrez faire votre choix de type de fichier entre les 7 types de fichiers (.jpg, .png, .pdf (standard ou qualité impression), .svg, .mp4, ou .gif).



- Allez ensuite sélectionner les pages :
- une page à la fois (en **cliquant sur la page correspondante**)
 - une séquence de pages (2-7)
 - ou toutes les pages du document.



TÉLÉCHARGER NOS CONCEPTS

Merci de votre attention

Joyeuse Saint-Valentin